

Guió didàctic cicle
mitjà



Joan Miró: l'artista!



Schola
Didàctica Activa, S.L

C. Guadiana, 24 local. 08014 Barcelona
scholactiva@scholactiva.com
www.scholactiva.com

Joan Miró: l'artista

Joan Miró (1893-1983) és un destacat pintor i escultor del segle XX. Era un gran coneixedor d'ell mateix, dels seus orígens, de la seva terra i de la seva gent, per aquest motiu creà imatges lligades a la realitat i als somnis, i fins i tot entrelligades.

Entendre a Joan Miró és entendre els seus símbols i la seva forma d'entendre la vida. Seguint aquest perfil hem dissenyat un taller on l'alumne haurà d'arribar a conèixer a l'artista i a la persona per poder entendre el seu art.

Què cal saber abans de fer el taller

- Tenir coneixements sobre qui era Joan Miró.
- Tenir coneixements sobre el seu estil.
- Situar cronològicament l'època de Joan Miró.

En aquest taller aprendrem a

- Reconstruir la història de Joan Miró.
- Situar Joan Miró en el seu temps.
- Identificar el seu estil propi.
- Visualitzar algunes de les seves obres més representatives.
- Reconèixer els elements i símbols que feia servir.
- Experimentar diferents tècniques pictòriques.
- Desenvolupar el procés creatiu propi.
- Gaudir de la seva obra.
- Comprendre al paper social i cultural de les obres d'art
- Respectar les manifestacions artístiques i el seu significat.
- Respectar el material de treball.
- Aprendre amb els companys.

Què treballarem?

- La personalitat, infància, adolescència i maduresa de Joan Miró.
- L'època de Joan Miró
- Joan Miró dins de l'art del segle XX.
- L'Obra de Joan Miró.
- Les tècniques artístiques.
- Els símbols.
- Els colors.
- Els diferents temes a les obres de Joan Miró.
- El llenguatge mironià: un univers.

Ho farem amb la...

- Exposició a càrrec del monitor de la vida i l'obra de Joan Miró amb materials diversos
- Caracterització de diferents personatges.



- Organització d'un treball de descoberta en grup.
- Observació d'objectes de l'època de Joan Miró.
- Percepció del llenguatge mironià.
- Treball amb l'obra del pintor per percebre les formes, els colors, els símbols
- Exposició de conclusions a través de la discussió i de la recerca realitzada.

Activitats d'aprenentatge

- Gràcies a la narració amb materials del monitor es copsaran els preconceptes dels alumnes.
- Divisió de la classe en grups de recerca o racons que investigaran: la temàtica, els colors, els símbols, i la tècnica.
- Mitjançant l'anàlisi de les obres coneixerem els períodes bàsics en la trajectòria de Miró (els inicis, surrealisme i maduresa).
- Amb l'ajut de fotografies i reproduccions s'investigarà la simbologia que feia servir Joan Miró.
- A partir de l'observació d'uns esbossos, es realitzarà una activitat pràctica inspirada en l'obra de Joan Miró.

Temps i necessitats

El temps total del taller és de 3 hores.

És recomanable fer aquesta activitat a la biblioteca o bé en una aula espaiosa.

Per la part més manipulativa també aniria bé disposar d'una aula de plàstica o similar.

