

Guió didàctic inicial



El món de Kandinsky!



Schola
Didàctica Activa, S.L

C. Guadiana, 24 local. 08014 Barcelona
scholactiva@scholactiva.com
www.scholactiva.com

El món de Kandinsky!

Wassily Kandinsky serà el pintor que portarà l'art fins als límits de l'abstracció, com mai ningú havia fet. Tot i començar la seva carrera artística als 30 anys, el seu paper en l'art del segle XX europeu serà fonamental, ja que no només exercirà com a pintor sinó també com a professor. De ben jove els colors intensos de la seva terra natal, Rússia, el marcaran al llarg de la seva vida. Així, acabarà desenvolupant i experimentant amb les seves teories sobre els colors i les formes. En aquest taller intentarem descobrir que amaguen tots aquests elements. Ens ajudeu?

Coneixements previs

- Haver parlat del que significa ser artista i de l'art.
- Haver parlat del que fa un pintor.

Competències bàsiques

Convivre i habitar el món

- Situar-se en l'època de Wassily Kandinsky.
- Situar etapes i fets de la seva història personal.
- Plantejar preguntes.
- Identificar evidències i treure conclusions.
- Participar en un treball col·lectiu a l'aula.

Competències comunicatives

- Expressar idees i organitzar informacions.
- Comunicar idees i informacions de forma oral.
- Utilitzar vocabulari adequadament.

Competències metodològiques

- Percepció del llenguatge de Kandinsky a través de l'anàlisi de la seva obra.
- Observació de l'utilització de formes i colors en el seu art.
- Utilitzar habilitats per al tractament de la informació.
- Organització d'un treball de descoberta en grup.
- Contrastar informacions a partir de documentacions diverses.
- Utilitzar el pensament crític i creatiu per a l'anàlisi d'una obra d'art

Competències personals

- Buscar els fonaments de la seva identitat.
- Aplicar projectes personals de manera responsable i creativa.
- Desenvolupar habilitats personals que afavoreixin les relacions interpersonals.
- Exposició de les conclusions del treball, de forma individual i de grup.

Objectius

- Familiaritzar-nos amb la figura de Kandinsky.
- Situar a Kandinsky en el temps.
- Identificar algunes de les obres més representatives.
- Reconèixer algunes tècniques que feia servir.
- Identificar els principals colors de les seves obres.
- Observar diferents maneres de representar la realitat.
- Treballar les figures geomètriques a partir de les seves obres.
- Experimentar a partir de diferents textures.
- Relacionar les figures geomètriques amb els colors de les obres de Kandinsky.
- Treballar els estats d'ànim a partir dels colors i les formes.
- Experimentar el treball cooperatiu.
- Respectar el material de treball.
- Aprendre amb els companys.
- Respectar el patrimoni artístic.
- Fomentar la sensibilitat davant d'una obra d'art.

Estratègies d'aprenentatge

- L'adequació als coneixements previs dels alumnes mitjançant suport visual.
- L'observació significativa de materials gràfics de gran format que formen part de la nostra cultura visual.
- La captació intuïtiva del missatge que ens donen les imatges.
- L'audició musical per relacionar la música amb els colors que treballava Kandinsky.
- La manipulació de divers material didàctic.
- L'experimentació de tècniques plàstiques bàsiques: dibuix, pintura.
- La representació i significació dels colors com a expressió de sentiment.
- La representació de tècniques pictòriques.
- L'elaboració d'una obra integrant-hi aspectes treballats.

Idees claus

- La personalitat de Kandinsky i la seva influència a la seva obra.
- Els colors.
- Les figures geomètriques.
- Les línies.
- L'expressió.
- La tècnica.
- Les textures.
- Els estats d'ànim
- Les matemàtiques.
- Els temes a les obres de Kandinsky.

Mètode pedagògic

- Gràcies a la xerrada introductòria es copsaran els preconceptes dels alumnes.

- La visualització de reproduccions i la realització de jocs visuals ajudaran als alumnes a entendre l'obra.
- Amb l'ajut de material gràfic que reproduïx algunes de les principals obres treballarem per grups aspectes relacionats amb la temàtica, els colors, la tècnica...
- L'activitat pràctica serà la realització d'una obra pròpia seguint les idees i les tècniques de Kandinsky.

Temps i necessitats

El temps total del taller és de 3 hores.

És recomanable fer aquesta activitat a una aula espaiosa, o bé disposar d'una aula de plàstica o similar.