

Guió didàctic
educació infantil



El món d'Antoni Gaudí!



Schola
Didàctica Activa, S.L

C. Guadiana, 24 local. 08014 Barcelona
scholactiva@scholactiva.com
www.scholactiva.com

El món d'Antoni Gaudí!

Si hi ha un personatge que sigui un clar exponent de creació artística és Antoni Gaudí. La seva obra, tan particular i pròpia, és una mostra de les tendències artístiques de tombant de segle: el Modernisme. Però ell va més enllà, perquè la seva obra no es pot classificar dins d'un estil i traspasa fronteres. Tot i això, l'època en què va viure Antoni Gaudí és una època de canvis. A Catalunya, el moviment de la Renaixença va influir en artistes de tots els camps i més tard, la corrent anticlerical va afectar les obres de Gaudí. Tampoc podem oblidar la resta del món, on es van produir uns canvis en tots els camps: invents, exposicions, guerres,...

Amb l'anàlisi d'algunes de les obres més representatives intentarem apropar-nos a la figura d'Antoni Gaudí i del seu temps. Ens acompanyes?

Coneixements previs

- Tenir coneixements sobre qui era l'Antoni Gaudí.
- Conèixer el significat del terme Modernisme.

Capacitats

Aprendre a ser i actuar

- Adquirir progressivament hàbits bàsics d'autonomia en accions quotidianes, per actuar amb seguretat i eficàcia.

Aprendre a pensar i a comunicar.

- Progressar en la comunicació i expressió ajustada als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà dels diversos llenguatges.

Aprendre a descobrir i tenir iniciativa.

- Observar i explorar l'entorn immediat, amb una actitud de curiositat i respecte.
- Participar, gradualment, en activitats socials i culturals.

Aprendre a conviure i habitar el món.

- Comportar-se d'acord amb unes pautes de convivència que el portin cap a la col·laboració amb el grup.

Objectius

- Identificar l'Antoni Gaudí.
- Situar l'Antoni Gaudí en el seu temps.
- Descriure el seu estil.
- Enumerar les parts d'una casa.
- Identificar els edificis més representatius.
- Experimentar amb alguna de les tècniques que feien servir els modernistes.



- Familiaritzar-nos i reconèixer els sistemes decoratius i constructius de Gaudí.
- Exposar les conclusions a les que arriba cada grup de treball.
- Estimar el patrimoni artístic.
- Aprendre amb els companys.

Estratègies d'aprenentatge

- Enunciació de preconceptes a través d'una narració teatralitzada.
- Manipulació de material didàctic.
- Observació de materials gràfics.
- Anàlisi de reproduccions.
- Reproducció de sistemes decoratius.

Idees claus

- L'Antoni Gaudí.
- L'època de l'Antoni Gaudí.
- La Pedrera.
- La Casa Batlló.
- Elements decoratius.
- La línia corba.
- El món de la natura.
- Els colors.

Mètode pedagògic

- Ens apropiem a la vida d'Antoni Gaudí i a la seva obra a través d'un joc d'empatia i un conte.
- Ajudats d'un material didàctic diversos treballaran la Casa Batlló a partir de les parts de la casa, els elements estructurals i estètics.
- Descobriran la importància dels símbols de Gaudí a partir d'un joc de descoberta.
- Experimentant amb textures de sorres i sals de colors realitzaran un mural conjunt de la Pedrera.

Temps i necessitats

El temps total del taller és de tres hores

És recomanable fer aquesta activitat a l'aula de plàstica o bé en una aula espaiosa.

Observacions

S'ofereix la possibilitat de canviar la part pràctica del taller i poder realitzar un trencadís individual amb trossos de rajoles, afegint un suplement al preu habitual de l'activitat.