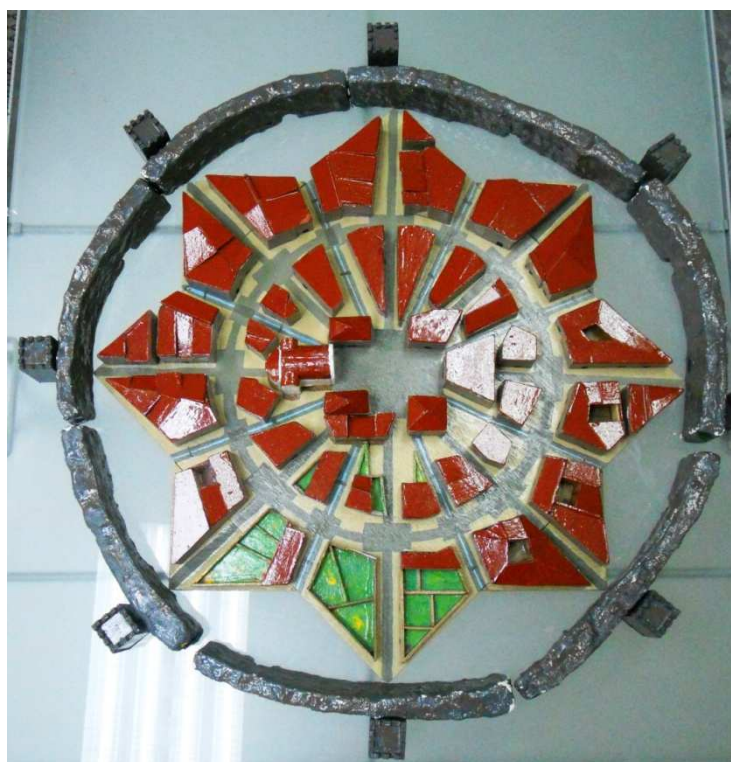


Guió didàctic cicle superior



# Els canvis de l'edat Moderna



Schola  
Didàctica Activa, S.L

C. Guadiana, 24 local. 08014 Barcelona  
[scholactiva@scholactiva.com](mailto:scholactiva@scholactiva.com)  
[www.scholactiva.com](http://www.scholactiva.com)

## Els canvis de l'edat Moderna

El present taller didàctic vol donar a l'alumne una panoràmica del que representa l'època del Renaixement en relació amb el món actual. Partint de la reflexió sobre el mateix mot «renaixement», fins a l'observació de les causes i els resultats de la recerca de les noves rutes comercials, passant per les innovacions tècniques i científiques que es donen a Europa a partir del segle XV. El taller planteja a l'alumne tota una sèrie d'observacions i jocs que, a través de diferents materials i documentació, el fan deduir els processos que caracteritzen aquest període.

En aquest taller es tracten una gran diversitat de temes, agrupats en diferents blocs: l'art, el comerç i les innovacions científiques, l'urbanisme i les cultures precolombines. Una observació d'aquests àmbits durà a l'alumne a entendre aquest període com a punt d'inflexió entre els móns medieval i actual; una comprensió que ens portarà a una millor assimilació dels trets característics d'ambdues èpoques.

### Què cal saber abans de fer l'activitat?

- Situar cronològicament l'època del Renaixement.
- Tenir coneixement de la mentalitat medieval.
- Tenir nocions del gran canvi que es va produir.

### Objectius

- Identificar cronològicament el període.
- Aprendre els trets fonamentals de l'època moderna.
- Conèixer els avenços científics.
- Treballar a partir del nou mapa mundial.
- Analitzar la importància del bandolerisme en aquesta època.
- Valorar el paper del camp.
- Interpretar la importància de les torres de guaita.
- Saber de l'existència de noves cultures: inques, maies i asteques.
- Analitzar les principals rutes comercials.
- Reconèixer els canvis produïts en el tipus de conreu amb el descobriment d'Amèrica.
- Conèixer el funcionament d'una ciutat utòpica: "Sforzinda".
- Habituar-se a l'estudi científic d'un període històric.
- Participar en l'exposició de conclusions a partir de la investigació feta per cada grup de treball.
- Respectar cultures diferents de la nostra.

### Competències bàsiques

#### Conviure i habitar el món

- Situar-se en l'espai utilitzant plànols i mapes.
- Situar etapes i fets de la història personal per entendre el pas del temps.
- Plantejar preguntes.



- Identificar evidències i treure conclusions.
- Participar en un treball col·lectiu a l'aula.

## Competències comunicatives

- Expressar idees i organitzar informacions.
- Comunicar idees i informacions de forma oral.
- Utilitzar vocabulari adequadament.

## Competències metodològiques

- Plantejar preguntes que siguin objecte d'investigació.
- Utilitzar habilitats per al tractament de la informació.
- Contrastar informacions a partir de documentacions diverses.
- Utilitzar el pensament crític i creatiu per a l'anàlisi d'informació.

## Competències personals

- Aplicar projectes personals de manera responsable i creativa.
- Desenvolupar habilitats personals que afavoreixin les relacions interpersonals.

## Continguts

- Adequació als coneixements previs dels alumnes mitjançant suport visual.
- Obtenció d'informació a partir de divers material didàctic.
- Observació directa de materials gràfics.
- Manipulació de maquetes.
- Lectura de documents de l'època.
- Formulació d'hipòtesis a partir de les reproduccions.
- Exposició de conclusions a través de la discussió i de la recerca realitzada.
- Valoració de la necessitat de protegir i preservar el patrimoni

## Conceptes

- El món modern.
- El camp català.
- El bandolerisme català.
- La pirateria.
- Els avenços científics.
- Les rutes comercials.
- Els productes de comerç.
- L'urbanisme: carrers polítics i administratius de la ciutat.
- Funcions econòmiques de la ciutat.
- La nova concepció del món.
- Els asteques.

## Activitats d'aprenentatge

- Gràcies a la xerrada introductòria es copsaran els preconceptes dels alumnes.



- Mitjançant una projecció visual ens introduïrem en l'època moderna.
- A continuació es dividirà la classe en quatre subgrups que realitzaran diferents treballs de recerca: el comerç i les noves rutes comercials, la ciutat ideal del Renaixement, la cultura asteca i el món rural.
- Gràcies a la lectura i comentari de documents de l'època, ens apropiem a la visió del moment cultural.
- El joc deductiu a l'entorn dels productes de comerç i les principals rutes comercials ens ajudarà a comprendre les xarxes comercials del moment.
- Amb el treball sobre la maqueta d'un projecte de ciutat renaixentista i lectura del document d'època que la descriu (*Tractat d'Arquitectura* d'Antonio Averlino) investigarem un exemple concret d'urbanisme: Sforzinda.
- A partir de documentació gràfica i objectes identificarem el nom i funció de tota una sèrie de tècniques i aparells inventats o desenvolupats especialment en l'època del Renaixement.
- Gràcies a la manipulació de la maqueta d'un mas i d'una torre de guaita ens endinsarem en el món rural i en el món de la pirateria de l'època moderna.
- Mitjançant objectes, productes, documentació escrita i gràfica investigarem una cultura diferent a la nostra: els asteques.

## **Temps i necessitats**

El temps total del taller és de tres hores.

És necessari un canó de projecció i un ordinador.