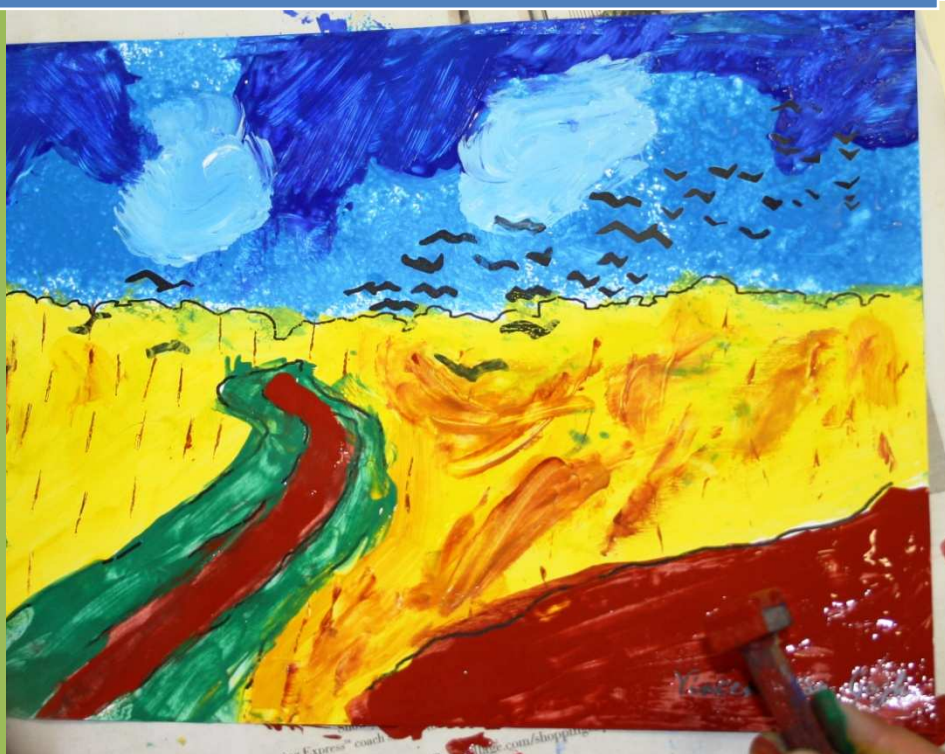


Guió didàctic cicle superior



Van Gogh: l'artista!



Schola
Didàctica Activa, S.L

C. Guadiana, 24 local. 08014 Barcelona
scholactiva@scholactiva.com
www.scholactiva.com

Van Gogh: l'artista

Vicent van Gogh (1853-1890) és un dels artistes més rellevants del segle XX. Era una persona inquieta, observadora, innovadora, amb forts extrems, malalta, conflictiva... Tota aquesta personalitat va influenciar totalment la seva producció artística.

Com a pintor va observar atentament a grans mestres com a Millet, Rembrandt... Va tenir contacte amb Toulouse-Lautrec, Monet, Rodin, Matisse i Gauguin entre d'altres. Va experimentar amb l'art i amb el seu entorn deixant-nos una gran obra artística.

Què cal saber abans de fer l'activitat?

- Tenir nocions sobre la persona de Vicent van Gogh.
- Haver visualitzat alguna de les seves obres.

Objectius

- Familiaritzar-nos amb la figura de Vincent van Gogh.
- Situar Vicent van Gogh en el temps.
- Identificar algunes de les obres més representatives.
- Observar diferents maneres de representar la realitat.
- Reconèixer algunes tècniques que feia servir.
- Experimentar el treball cooperatiu.
- Apreciar l'obra del pintor.
- Aprendre amb els companys.
- Respectar el patrimoni artístic.
- Fomentar la sensibilitat davant d'una obra d'art.

Competències bàsiques

Conviure i habitar el món

- Situar etapes i fets de la història de Van Gogh per entendre el pas del temps.
- Descriure els canvis i continuïtats en la seva vida.
- Plantejar preguntes.
- Identificar evidències i treure conclusions.
- Participar en un treball col·lectiu a l'aula.
- Participar en una activitat col·lectiva.

Competències comunicatives

- Expressar idees i organitzar informacions.
- Comunicar idees i informacions de forma oral.
- Utilitzar vocabulari adequadament.

Competències metodològiques

- Plantejar preguntes que siguin objecte d'investigació.
- Utilitzar habilitats per al tractament de la informació.



- Contrastar informacions a partir de documentacions diverses.
- Utilitzar el pensament crític i creatiu per a l'anàlisi d'informació.

Competències personals

- Buscar els fonaments de la identitat de Van Gogh.
- Aplicar projectes personals de manera responsable i creativa.
- Desenvolupar habilitats personals que afavoreixin les relacions interpersonals.

Estratègies d'aprenentatge

- Adequació als coneixements previs dels alumnes mitjançant suport visual.
- Obtenció d'informació a partir de divers material didàctic.
- Observació directa de materials gràfics.
- La captació intuïtiva del missatge que ens donen les imatges.
- L'experimentació de tècniques plàstiques bàsiques: dibuix, pintura.
- La representació i significació dels colors com a expressió de sentiment.
- La representació de tècniques pictòriques.
- Valoració de la necessitat de protegir i preservar el patrimoni
- Expressió de sensacions gràcies a l'observació d'una obra d'art.

Conceptes

- La personalitat i les inquietuds de Vincent van Gogh.
- L'època de Vincent van Gogh.
- L'obra de Vincent van Gogh.
- La temàtica compromesa a les obres de Vincent van Gogh.
- Elements del llenguatge plàstic.
- La tècnica emprada per Vincent van Gogh.
- Els colors.
- L'expressivitat.
- El retrat.
- El paper social de l'artista.
- La percepció del món visual a través dels sentits.
- El realisme de les formes.

Activitats d'aprenentatge

- Gràcies a la xerrada introductòria es copsaran els preconceptes dels alumnes.
- La visualització de reproduccions de gran format i la realització de jocs visuals ajudaran als alumnes a entendre l'obra de Vicent van Gogh.
- Els alumnes manipularan i identificaran els elements presents en l'obra de Vincent van Gogh i els podran relacionar amb diferents quadres.
- Amb l'ajut de material gràfic que reproduïx algunes de les principals obres de Vicent van Gogh., es treballa per grups aspectes relacionats amb la temàtica, colors, tècnica...
- L'activitat pràctica serà la realització individual d'una obra de Vicent van Gogh utilitzant la gama cromàtica de l'artista i diferents tècniques.

Temps i necessitats

El temps total del taller és de tres hores.

És recomanable fer aquesta activitat a l'aula de plàstica o bé en una aula espaiosa.

