

Viure l'art amb Dalí, Gaudí i Miró

Viure l'art amb Dalí, Gaudí i Miró és una activitat que té com a objectiu apropar de forma empàtica als diferents artistes del segle XX. Per poder fer-ho utilitzarem diferents presentacions que il·lustraran la vida d'aquests personatges així com els seus símbols. En aquest sentit, cal remarcar el tipus d'activitat que fa l'alumne, basades en la experimentació pràctica, l'empatia i la simulació.

Coneixements previs

- Tenir nocions sobre Dalí, Gaudí i Miró.
- Haver visualitzat els seus estils.
- Tenir nocions sobre l'època en la que van viure.

Competències bàsiques

Conviure i habitar el món

- Analitzar i valorar diferents realitats.
- Percebre, comprendre, representar i interpretar l'espai.
- Desenvolupar un pensament crític.
- Participar en una activitat col·lectiva.

Competències comunicatives

- Elaborar un discurs propi.
- Descodificar i utilitzar llenguatges diferents per comprendre la realitat.
- Utilitzar vocabulari adequadament.
- Desenvolupar una actitud activa.

Competències metodològiques

- Buscar, obtenir, organitzar i interpretar informació.
- Distingir entre informacions rellevants i anecdòtiques.
- Contrastar informacions a partir de materials diversos.
- Plantejar-se preguntes per desenvolupar un pensament complex i crític.
- Desenvolupar estratègies en la resolució de problemes.

Competències personals

- Posar-se en contacte amb coneixements variats per tal de replantejar idees prèvies.
- Prendre decisions a partir de la reflexió.
- Contribuir a configurar la pròpia identitat personal social i cultural amb els referents culturals i històrics disponibles del seu entorn.

Objectius

- Identificar-los com artistes.

- Descriure els personatges i símbols de les seves obres d'art.
- Identificar els colors i les formes que feien servir.
- Experimentar amb les diferents tècniques artístiques.
- Crear una obra mural inspirada en la tècnica d'aquests artistes.
- Estimar les manifestacions artístiques i el seu significat.
- Respectar el material de treball.

Continguts

- Enunciació de preconceptes a través d'una narració teatralitzada o joc d'empatia.
- L'observació de materials didàctics.
- La manipulació de símbols que fa servir a les seves obres.
- La identificació de símbols i tècniques decoratives.
- La reproducció de sistemes decoratius.
- L'experimentació amb els colors.
- L'experimentació amb jocs antics.

Conceptes

- La figura de Dalí, Gaudí i Miró.
- Els artistes dins de l'art de la seva època.
- Els seus símbols.
- Els materials utilitzats.
- La tècnica.
- Les principals obres.
- Els jocs de principi de segle.

Mètode pedagògic

Els jocs d'època

Una primera aproximació a inicis del segle XX es realitzarà mitjançant jocs de grup i individuals. Alguns es realitzaven al carrer i altres dins de casa. Un bagul d'antigues joguines i la imaginació, que mai no ha de faltar en el joc, ens permetran jugar com a l'època dels nostres artistes.

Taller sobre Dalí

- La narració teatralitzada ens permetrà conèixer el personatge i el seu entorn, així com els seus símbols.
- Ens acostem a les seves obres mitjançant uns trencaclosques.
- **Per cicle mitjà:** cada alumne realitzarà una manualitat que reproduirà la sala de la Mae West del Teatre-Museu Dalí de Figueres.
- **Per cicle superior:** Cada alumne crearà la composició d'un quadre inspirat en els símbols dalinians sobre un fons de la Costa Brava..

Taller sobre Miró

- Entrarem en l'univers de Miró a través d'una explicació molt participativa.
- Treballarem els símbols a partir de les reproduccions gràfiques.
- **Per cicle mitjà i superior:** Es treballarà mitjançant trencaclosques les etapes creatives del pintor. L'activitat de grup serà la realització d'un mural on es treballaran els traços i els colors.

Taller sobre Gaudí

- Mitjançant una presentació visual, ens aproparem a la vida d'Antoni Gaudí.
- L'observació i la manipulació de diferents reproduccions artístiques ens ajudarà a conèixer les tècniques decoratives que va utilitzar Gaudí.
- El treball individual serà la reproducció d'un "trencadís".

Preparació de la festa Major

- El grup es dividirà en dos o tres subgrups (depenent del nombre d'alumnes) per tal de preparar les activitats de la festa.
- Un dels grups escenificarà una obra de teatre sobre la llegenda de Sant Jordi.
- La preparació de diversos balls d'època i del decorat per l'obra de teatre serà el treball d'un altre grup.

Activitats lúdiques

A més de les activitats desenvolupades anteriorment, se'n realitzaran altres de lúdiques després de sopar. Són activitats en les quals l'alumne, aprèn jugant.

Joc de nit

Per la nit s'organitza un joc de nit amb proves en les que el lema és: "passa't- ho bé !!!"

La Festa modernista

Amb aquest títol es presenta la festa final de les colònies:

- Després de sopar es llegirà un manifest modernista i es realitzarà una processó a l'estil de les que es feien en època modernista.
- Finalment es representarà la llegenda de Sant Jordi i s'acabarà amb balls tradicionals.

Temps i necessitats

Les colònies tenen una durada de dos dies i mig. La proposta és orientativa i s'adapta al centre tant pel que fa a durada com a activitats.

Material

Els alumnes han de portar:

- Bolígraf i llapis.
- Una lot.
- Una camisa blanca i uns pantalons negres pels nens i una camisa blanca i una faldilla llarga les nenes per la festa.